



LINDI SHUFFLE

Chorégraphe : Jane Smee – UK – line@dancer30.freemove.co.uk

Description : 16 temps, 2 murs, débutant. Country line-dance

Musiques recommandées par la chorégraphe:

Version lente : "I need more of you" de THE BELLAMY BROTHERS – 122 BPM

Version rapide : "Shooter" de REDNEX – 160 BPM

Départ : Version lente : Intro de 4 x 8 temps avant de démarrer.
Version rapide : Intro musical de 4 X 8 temps après les premiers coups de pistolets

Comptes Description des pas

1-8 Right chasse, back rock, left chasse, back rock

Pas chassé à droite, rock step arrière, pas chassé à gauche, rock step arrière

- 1&2 PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose à D
- 3-4 PG pose derrière PD , PD reprend PdC sur place
- 5&6 PG pose à G PD rejoint PG, PG pose à G
- 7-8 PD pose derrière PD , PG reprend PdC sur place

9-16 Shuffle right forward, shuffle left forward, pivot ½ turn, stomp stomp

Triple step avant droite, strip step avant gauche, step turn, stomp droit avec transfert de poids, stomp gauche avec transfert de poids

- 1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 3&4 PG avance, PD rejoint PG, PG avance
- 5-6 PD pose devant, PG reprend PdC après 1/2 tour Gant
- 7-8 PD stomp à côté PG, PG stomp à côté PD

RECOMMENCER AU DEBUT    **AVEC LE SOURIRE**   

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été mise en page par Martine des "Talons Sauvages" d'après les traductions de MF SIMON "kick'n clap" et David Linger.

